



CORPORACIÓN EDUCACIONAL SANTA VICTORIA
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
3º BÁSICO
PROFESORA: BLANCA SOTO ÁVILA



Ficha de comprensión lectora Nº2 “EFRAÍN EN LA VEGA”

Nombre del alumno(a): _____		Curso: _____
Fecha de aplicación: ____ / ____ / ____	Fecha de entrega: ____ / ____ / ____	

Objetivos:

- Leer y familiarizarse con la literatura, para aumentar su conocimiento y desarrollar su imaginación.
- Describir a un personaje, mencionando características físicas.
- Responder por escrito preguntas que aluden a información explícita e implícita de un texto leído.
- Formular una opinión sobre un aspecto de la lectura.
- Valorar obras literarias de diverso género, entre ellas: narrativo, poético, dramático.
- Comprender distintas historias literarias para disfrutar de la misma y obtener conocimiento de ella.
- Desarrollar el gusto por la lectura, la escritura y el pensamiento reflexivo, a partir de diversos textos literarios.

Indicaciones generales:

- Lea atentamente cada pregunta antes de contestar.
- Cada pregunta o enunciado tiene una única alternativa correcta, la que deberá marcar con una X.
- Si una pregunta le causa mucha dificultad, pase a la siguiente.



CORPORACIÓN EDUCACIONAL SANTA VICTORIA
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
3º BÁSICO
PROFESORA: BLANCA SOTO ÁVILA

Ítem I.-Selección múltiple.

Marca con una X la alternativa correcta:

1

El libro “Efraín en la Vega” fue escrito por:

- a) Juan Ramón Alonso, y Ann Cameron.
- b) Jim Benton y Tim Benton.
- c) Mario Carvajal y Victor Hugo Riveros.
- d) Paula Benitez y Rosita Gana.

2

¿Dónde estaba acostumbrado a vacacionar el protagonista?

- a) Los Morros.
- b) El Tabo.
- c) El Nabo.
- d) El Quisco.

3

¿Por qué estas vacaciones fueron diferentes para Efraín?

- a) Porque las pasó en un hotel.
- b) Porque las pasó en una biblioteca.
- c) Porque las pasó en la Vega.
- d) Porque las pasó en una granja.



4

Era un hombre delgado, no muy alto, de grandes bigotes y pelo negro... Son características:

- a) Psicológicas del padre de Efraín.
- b) psicológicas del amigo del niño.
- c) Físicas del tío Abelardo.
- d) Físicas del padrino José.

5

Según lo leído en el texto ¿Cuál fue el primer trabajo que se le dio al niño?

- a) Limpiar la calle.
- b) Limpiar los baños.
- c) Limpiar la cocina.
- d) Limpiar el subterráneo.

6

¿Por qué Joselote y Cocoliso dormían debajo del puente?

- a) Porque ahí vivían con sus padres, tíos y primos.
- b) Porque no querían llegar a sus casas.
- c) Porque sus papas los abandonaron.
- d) Porque ahí nacieron.



7

En la historia de “El Subterráneo” Efraín se queda dormido y sueña con:

- a) Un campo y una niña hermosa.
- b) Una playa y niños jugando fútbol.
- c) Un vampiro que se aparecía en su cama.
- d) Un súper Héroe, que le daba sus poderes.

8

¿Cómo se llamaba el local del tío de Efraín y que vendían?

- a) El local “**la silla**” y vendían muebles.
- b) El local “**el despistado**” y vendían calendarios.
- c) El local “**paraíso**”, y vendían frutas y verduras.
- d) El local “**la tuerca**” y era una ferretería.

9

¿Cuál fue la misión que tenían los niños con el fantasma?

- a) Revivirlo.
- b) Encontrar la casa donde vivió.
- c) Encontrar a su hermano.
- d) Darle de comer.



10

¿Cuántos años tenía Efraín y en qué mes estaba de cumpleaños?

- a) 11 años y su cumpleaños era en Noviembre.
- b) 15 años y su cumpleaños era en Enero.
- c) 8 años y su cumpleaños era en Noviembre.
- d) 23 años y su cumpleaños era en Diciembre.

Ítem II.- Secuencia Cronológica.

Ordena en forma secuencial del 1 al 4, los hechos que ocurrieron en el libro.

11

_____ Efraín encendió la linterna y comenzó a investigar por primera vez el lugar.

_____ Llegaron a un galpón, en la vereda habían dos niños cargando un cajón de palta.

_____ Apoyado en uno de los cajones encontró un armario con pequeños cajones y estaban llenos de cosas.

_____ Introdujo la llave y el cajón se abrió inmediatamente.



CORPORACIÓN EDUCACIONAL SANTA VICTORIA
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
3º BÁSICO
PROFESORA: BLANCA SOTO ÁVILA

REVISA TU ESCRITURA:

2	1	0	PUNTAJE
Escribe con letra legible, respetando mayúsculas y signos de puntuación.	Escribe con letra poco legible, respetando en ocasiones mayúsculas y signos de puntuación.	No desarrolla la actividad o no se comprende lo escrito.	
Lo escrito y dibujado tienen relación con lo leído.	Lo escrito y el dibujo no tienen relación con lo leído.	No desarrolla la actividad.	

