



CORPORACIÓN EDUCACIONAL SANTA VICTORIA

DEPARTAMENTO DE ARTE, MÚSICA Y RELIGIÓN

PROFESOR: FABRIZIO TELLO – MARIANELA NÚÑEZ – ROSITA GANA

Nivel: 1º a 4º Básico

2º PROYECTO DE REFLEXIÓN, CREACIÓN E INVESTIGACIÓN CON MATERIAL DE RECICLABLE.

Nombre del alumno(a):
Curso:
Fecha de entrega:

Objetivo: Reflexionar sobre cómo te sientes en este tiempo que has vivido una Pandemia Mundial y estar en casa sin poder salir.

INDICACIONES

I. Piensa y reflexiona personalmente ¿Cómo te sientes viviendo la experiencia de estar en cuarentena y no poder ir a tu Colegio y compartir de manera presencial con tus compañeros de curso?

II. Crea un dibujo que exprese tus sentimientos y emociones, tu dibujo debe tener un borde de 4 cms de ancho.

III. Escoge de acuerdo a los materiales que dispongas, el soporte en el cual realizaras tu trabajo.

INSTRUCCIONES PARA ELABORA TU TRABAJO:

- Para dicho trabajo debes crear un ambiente ideal para desarrollar tu trabajo.
- Investigar una obra de música clásica del listado o alguna otra que te represente, debes visitar diferentes referencias o tutoriales de distinta índole (youtube, vimeo, pinterest, google, etc.) y anotar el link de tu canción escogida, en el anexo 1.
 - A. Vivaldi – Las cuatro estaciones (Otoño)
 - J.S. Bach – Suite de Cello n°1
 - W. A. Mozart – Sinfonía n° 40
 - L. V. Beethoven – Sonata Claro de luna
 - P. Tchaikovsky - Vals de las flores
- Investiga un pintor o artista visual para enfocar el trabajo, puedes visitar la página del Museo de Bellas artes (www.mnba.gob.cl) para conocer las diferentes exposiciones de pintores chilenos y exposiciones digitales , y anotar el nombre y obra escogida en el anexo 1.
- Escoge y selecciona materiales reciclados adecuados para diseñar tu trabajo (cartón, revistas, temperas, cola fría, cintas, lápices de color, lápices de cera, lápiz grafito, acrílicos, tinta china) y anota el material utilizado en el anexo 1.
- Responde Rubrica de Evaluación en el anexo 2.
- Anexar a carpeta y entregar tu trabajo listo volviendo a clases.



CORPORACIÓN EDUCACIONAL SANTA VICTORIA

DEPARTAMENTO DE ARTE, MÚSICA Y RELIGIÓN

PROFESOR: FABRIZIO TELLO – MARIANELA NÚÑEZ – ROSITA GANA

Nivel: 1º a 4º Básico

ANEXO 1

FICHA DE PUNTOS A EVALUAR:

1)Obra de música clásica escogida	Nombre del compositor:
	Nombre de la obra:
2)Pintor o artista visual	Nombre del Artista escogido:
	Nombre de la obra, observada:
3)Materiales de reciclaje utilizados	
4)Anexar a carpeta y entregar tu trabajo listo volviendo a clases	



ANEXO 2

RUBRICA DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno(a):

Curso:

Objetivo(s): Reflexionar sobre cómo te sientes en este tiempo que has vivido una Pandemia Mundial y estar en casa sin poder salir.

INSTRUCCIONES:

- Lea atentamente cada criterio antes de contestar.
- Pinta la carita que corresponde a cada criterio evaluado.

Ítem: Reflexión personal

CRITERIOS/ PUNTAJE		3	2	1	0	Ptje. Máximo	Ptje. Obtenido
Entorno personal	Cree un ambiente ideal para desarrollar tu trabajo					3	
	Piense y reflexione personalmente: ¿Cómo te sientes viviendo la experiencia de estar en cuarentena y no poder ir a tu Colegio y compartir de manera presencial con tus compañeros de curso?					3	
					Total	9	

Ítem: Diseño y Dibujo

CRITERIOS/ PUNTAJE		3	2	1	0	Ptje. Máximo	Ptje. Obtenido
Oficio	Los dibujos y/o bocetos se elaboran en el formato entregado (anexo 1). Se observa una lámina limpia, sin borrones ni manchas, y sin dobleces ni roturas en su superficie.					3	
Dibujo	El instrumento a elaborar se representa correctamente. Los diseños y/o dibujos permiten una comprensión adecuada del instrumento a construir.					3	
	Cree un dibujo que expreso mis sentimientos y emociones					3	
	Tu dibujo debe tener un borde de 4 cms de ancho.					3	
					Total	12	



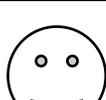
CORPORACIÓN EDUCACIONAL SANTA VICTORIA

DEPARTAMENTO DE ARTE, MÚSICA Y RELIGIÓN

PROFESOR: FABRIZIO TELLO – MARIANELA NÚÑEZ – ROSITA GANA

Nivel: 1º a 4º Básico

Ítem: Registro del proceso

CRITERIOS /PUNTAJE		3	2	1	0	Ptje. Máximo	Ptje. Obtenido
Investigación y Búsqueda	Escogí una canción o música que me representé.					3	
	Visité diferentes referencias o tutoriales de distinta índole (youtube, vimeo, pinterest, google, etc.) y anoté el título y autor de la canción escogida.					3	
	Investigue un pintor o artista visual para enfocar el trabajo.					3	
	Anote el nombre y obra escogida en el anexo 1.					3	
					Total	12	